



SXB | Nov. 15-19 2010

Créativité, Science et Cités

École d'automne en management de la créativité de Strasbourg



Bienvenue !

Pour la première fois cette année, le Bureau d'Économie Théorique et Appliquée (BETA), en partenariat avec la Faculté de Sciences Économiques et de Gestion de Strasbourg, HEC Montréal et le Centre de recherche et de transfert en management de la création MosaïC, vous proposent une École d'automne en management de la créativité. C'est donc avec un grand plaisir que nous vous souhaitons la bienvenue à cette réunion de chercheurs, d'industriels et d'étudiants issus d'horizons multiples (pays, formation et expériences diverses) et d'une originalité que nous croyons toute particulière.

Le programme de la semaine, riche et diversifié, fera appel à la valeur et aux compétences de ses participants, garantissant à celle-ci un haut niveau dans les échanges et l'acquisition de nouvelles connaissances. Nous croyons qu'elle permettra de poser sous un angle nouveau le problème de la créativité pour nos organisations et territoires et qu'elle mènera chacun d'entre nous vers une meilleure compréhension théorique et pratique de la chose. Élaboré afin d'encourager le partage d'idées et d'expériences, les activités sociales inhérentes à cette semaine devrait favoriser la création et la consolidation de votre réseau à l'échelle internationale.

Plus précisément, le 15 novembre, nous couvrirons les bases de la créativité en présentant d'abord une discussion théorique, puis en réfléchissant sur le cas de quatre villes qui sont associées à l'événement.

Le 16 novembre, nous passerons une "journée à l'hôpital" avec des interventions qui exploreront sous de nombreux angles les thèmes qui font de cet établissement moderne un lieu de création et d'effervescence intellectuelle. La question de l'éducation à la créativité sera aussi étudiée.

Le 17 novembre, nous partirons sur l'analyse des outils de créativité. En matinée, une discussion des théories TRIZ et CK sera proposée, et sera suivie d'une table ronde d'industriels utilisant ces méthodes. En après-midi, nous explorerons les questions de propriété intellectuelle. Nous vous convions ensuite au lancement officiel de la Chaire de management de la créativité.

Le 18 novembre, nous vous proposons un saut à Weil-am-Rhein afin de visiter les locaux (et les musées!) de Vitra, une entreprise de design mondialement reconnue. Nous réfléchirons alors sur le processus créatif de maîtres comme Frank Gehry et Zaha Hadid. Nous proposerons ensuite une table ronde autour de la thématique du design appliqué au cas d'entreprises. La journée se terminera sur une note gastronomique au restaurant Côté Lac à Schiltigheim.

Le 19 novembre enfin, nous serons au Conseil de l'Europe pour y discuter de créativité et citoyenneté. La matinée visera à explorer les questions de laboratoires d'idées et une table ronde cherchera à focaliser les débats sur la capacité des citoyens à interagir avec les institutions. Enfin, le vendredi soir, une pièce de théâtre créative et juridique proposera de faire la synthèse des questions de droits, de propriété, de créativité et d'expression artistique.

C'est donc avec beaucoup d'enthousiasme que nous vous accueillons à cette semaine extraordinaire en perspective, en souhaitant que chacun d'entre vous en ressorte avec un réseau et des connaissances applicables au management de la création dans une société de l'innovation !

Patrick Cohendet
Jean-Alain Héraud
Patrick Llerena
Laurent Simon

Comité organisateur



Patrick Cohendet est professeur visiteur au service de l'enseignement des affaires internationales. Auteur prolifique d'envergure internationale, il conduit des projets de recherche appliquée dans les domaines de l'économie du savoir, du management de la connaissance, de l'économie et de la gestion de l'innovation. Le professeur Cohendet est l'un des membres fondateurs du centre MosaiC et instigateur de l'École d'été en management de la création dans la société de l'innovation.



Jean-Alain Héraud est professeur de sciences économiques à la Faculté de sciences économiques et de gestion de l'Université de Strasbourg, ainsi que membre du BETA (Bureau d'économie théorique et appliquée). Il est l'actuel doyen de la FSEG, en plus d'occuper le poste de directeur du Centre Régional Associé Céreq pour l'Alsace. Il a dirigé le BETA de 1991 à 2000.



Patrick Llerena est professeur de sciences économiques à la Faculté de sciences économiques et de gestion de l'Université de Strasbourg, ainsi que membre du BETA (Bureau d'économie théorique et appliquée). Il a été successivement directeur du BETA et de l'École doctorale *Augustin Cournot*. Il occupe depuis 2009 le poste de directeur général de la Fondation de l'Université de Strasbourg.



Laurent Simon est professeur agrégé en management. Avec le professeur Cohendet, il conduit des travaux de recherche sur le management de la création. Ses projets actuels portent sur les pratiques de management de la création. En 2010, le professeur Simon a obtenu la Chaire Gutenberg en management de la créativité. Il est l'un des membres fondateurs du centre MosaiC et instigateur de l'École d'été en management de la création dans la société de l'innovation.

L'Équipe de CreaSXB : École d'automne en management de la créativité

Sabine Cullman (Maître de Conférences, BETA-UdS), Monique Flasaquier (Ingénieur d'études, BETA-UdS), Nathalie Gartiser (Maître de Conférences, INSA Strasbourg), Francis Gosselin (Doctorant, BETA-UdS), Jean-François Harvey (Doctorant, HEC Montréal), Géraldine Manderscheidt (Secrétariat, BETA-UdS), Émilie Pawlak (HEC-ULg Liège), Julien Pénin (Maître de Conférences, BETA-UdS).

L'Équipe tient à remercier Barbara Bay et Christelle Carrier (CHU Strasbourg) et Francis Dangel (Conseil de l'Europe) pour leur soutien précieux.

Créativité, Science et Cités

SXB | Nov. 15-19 2010

École d'automne en management de la créativité de Strasbourg

LUNDI 15 novembre 2010

Lieu : Faculté des Sciences Economiques et de Gestion, PEGE, Salle 205, 61 avenue de la Forêt-Noire, (Tram : Observatoire)

8.30 Accueil des participants

9.00 "Mot de bienvenue" Jean-Alain Héraud (Doyen de la Faculté de Sciences Economiques et de Gestion, Strasbourg), Patrick Llerena (BETA) et Laurent Simon (HEC Montréal)

Économie créative : la nouvelle frontière

9.30 "Introduction conceptuelle" Patrick Cohendet (HEC Montréal et BETA) et Laurent Simon (HEC Montréal)

10.30 Pause

11.00 "Nouvelle logique de l'innovation : régimes de conception, communautés et management" Armand Hatchuel (École des Mines de Paris)

11.45 Discussion

12.15 Déjeuner

Duos : créativité des villes

Animateur : Jean-Jacques Stréliski (HEC Montréal)

14.00 "Quartier de l'innovation" Camille Gagnon (Innovitech) + Gabrielle Langlois (HEC Montréal)

14.45 "Créativité liégeoise" Émilie Pawlak (HEC Liège)

15.15 Discussion

15.45 Pause

16.15 "Strasbourg, ville créative" Marc Dondey (CUS) + Patrick Llerena (BETA-UdS)

17.00 "Barcelone, la ville créative et le 22@" Jaume Valls (UB)

17.30 Discussion

18.00 Soirée libre

Créativité, Science et Cités

SXB | Nov. 15-19 2010

École d'automne en management de la créativité de Strasbourg

MARDI 16 novembre 2010

Lieu : Nouvel Hôpital Civil, Salle de réunion Ouest, 5^e étage, (accès rue Kirschleger ou quai Pasteur, tram : Porte de l'Hôpital)

Réinventer l'hôpital : la croisée des chemins

08.30 "Créer à l'hôpital : une introduction" Patrick Guillot (DG, CHU Strasbourg)

09.00 "Créativité et culture hospitalière" Barbara Bay (CHU Strasbourg) et Christelle Carrier (CHU Strasbourg)

09.30 Discussion

10.00 Pause

10.30 "Universitaires et innovation : une perspective historique" Patrick Llerena (BETA)

11.00 "CHU: 140 ans de créativité hospitalo-universitaire" Christian Bonah (UdS) + Tricia Koenig (UdS)

12.00 Déjeuner

Lieu : IRCAD

Éducation et créativité

Lieu : IRCAD

14.00 "L'IRCAD, une success story dans le monde médico-chirurgical" Jacques Marescaux (IRCAD)

15.00 "Educating for creativity and innovation" Bengt-Ake Lundvall (Aalborg University)

15.45 Discussion

16.00 Pause

Campus technologiques et espaces urbains

Lieu : IRCAD

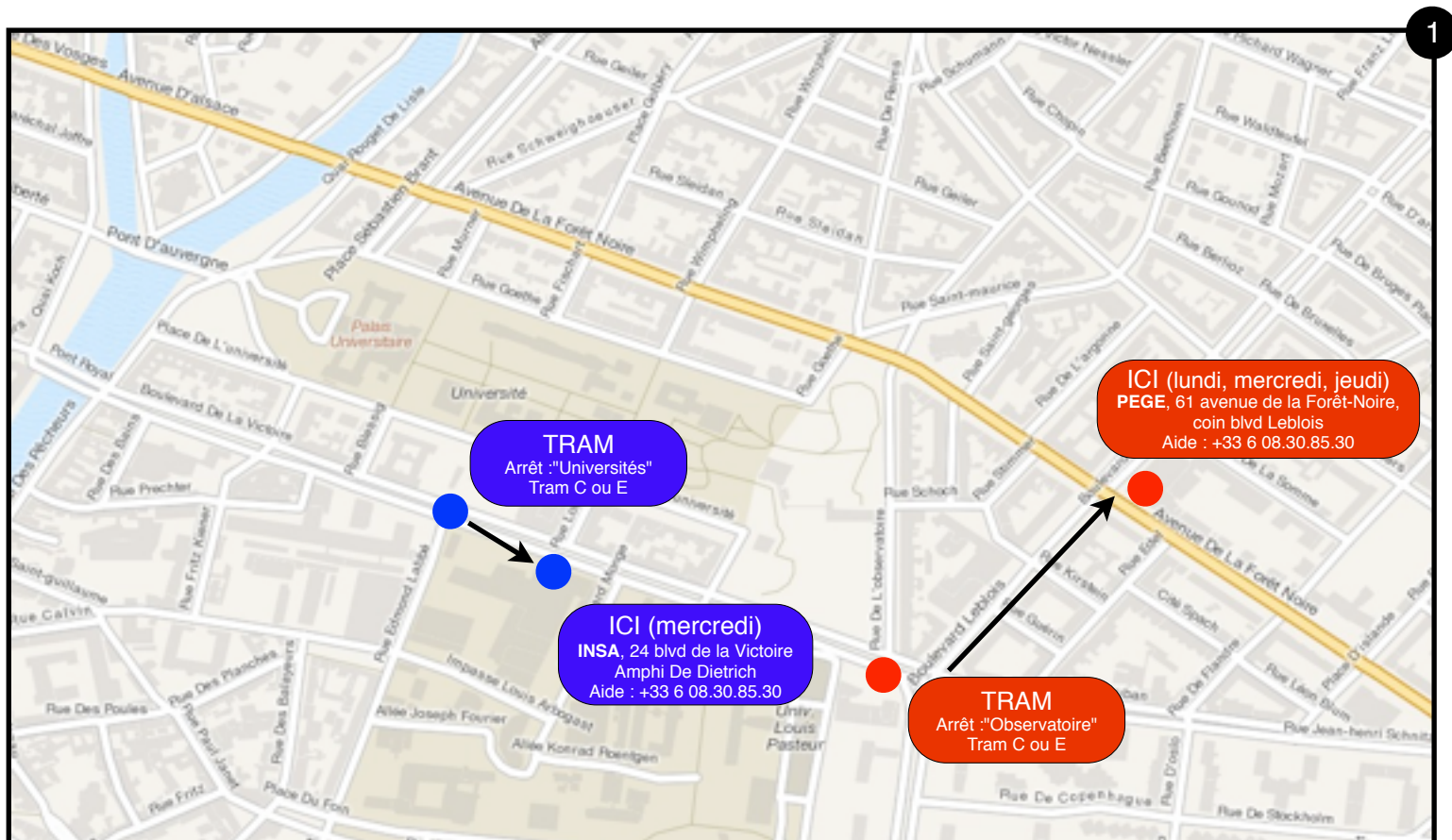
16.30 "Création d'un campus des TechMed à Strasbourg: projet de réaménagement du secteur Sud-Est des Hôpitaux Universitaires" Frédérique Keller (CUS) + Antoine Agathon (CUS)

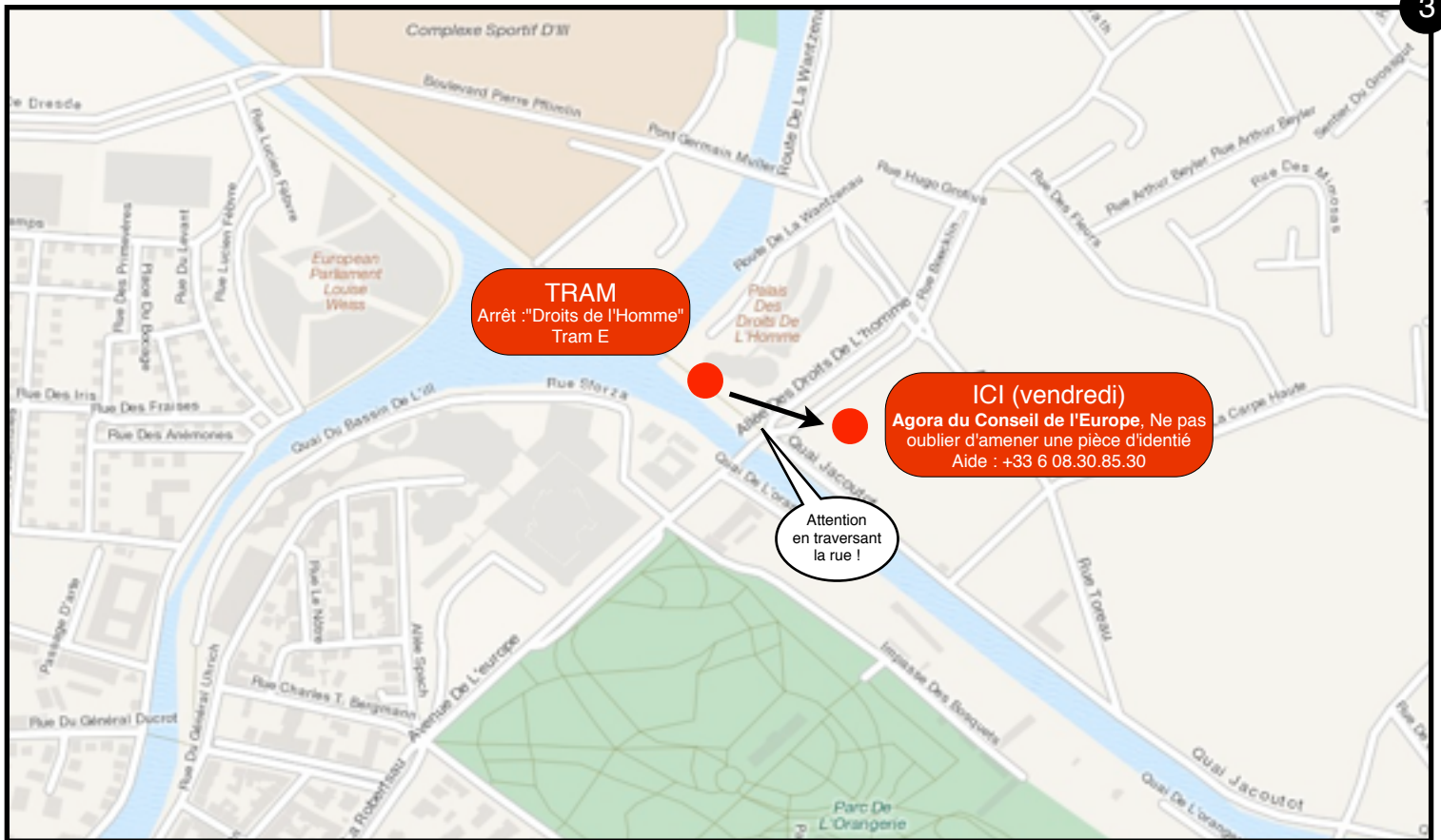
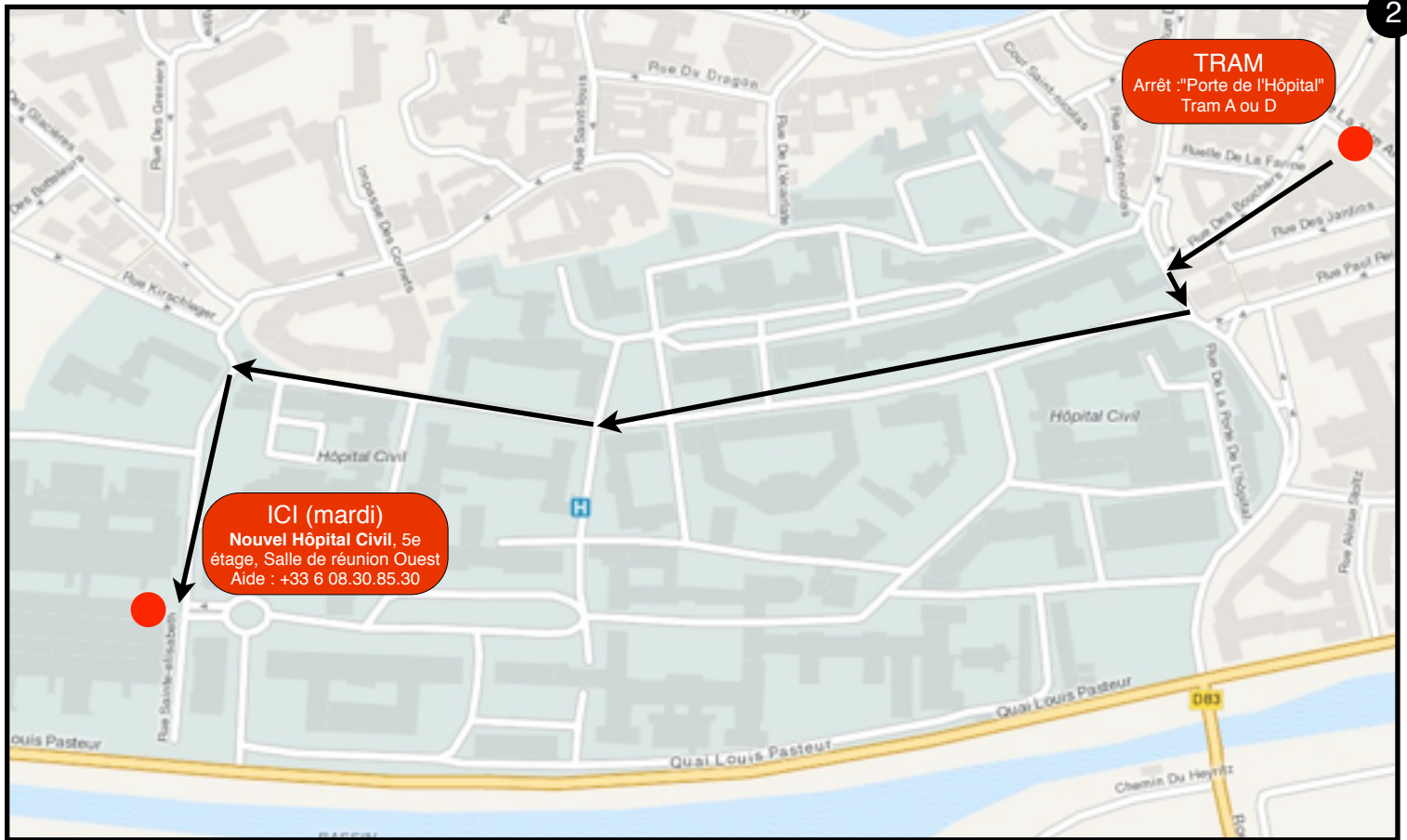
17.00 "Créativité d'un partenariat d'innovation entreprise-université" Mélanie Antoine (HEC Liège)

17.30 "Hôpital, cité, créativité : conclusions" Yves Larmet (UdS) + Patrick Cohendet (HEC Montréal)

19.00 Dîner : Art Café, 1 rue Hans Jean Harp (MAMC)

Indications carto-géographique-ontologiques





Créativité, Science et Cités

SXB | Nov. 15-19 2010

École d'automne en management de la créativité de Strasbourg

MERCREDI 17 novembre 2010

Techniques de créativité

Lieu : INSA Strasbourg, 24 boul. de la Victoire (Tram : Université)

8.30 Accueil

9.00 "Présentation de la théorie CK" Benoît Weil (Mines-ParisTech)

9.30 "Présentation de la méthode TRIZ" Nathalie Gartiser (INSA, Strasbourg)

10.00 "Perspectives : quels outils de gestion de la créativité pour quels besoins" Roland De Guio (INSA de Strasbourg) + Pascal Le Masson (Mines ParisTech)

10.30 Pause

11.00 "TRIZ-CK : Témoignages industriels"
Bruno Zuber (Lafarge)
Benjamin Duban (Thales)

12.00 Discussion

12.30 Déjeuner

Lieu : INSA



Propriété et création

Lieu : Faculté des Sciences Economiques et de Gestion, PEGE (Amphi Commun)

14.00 "Évolutions récentes de la PI face au défi des industries créatives" Stephanie Carre (CEIPI-UdS)

14.35 "Organisation de la créativité dans le design : des choix stratégiques et des conséquences pour la Propriété Intellectuelle" P.J. Benghozi (CRG Polytechnique)

15.10 "Les industries créatives ou le dilemme de Arrow exacerbé : comment concilier création et appropriation?" Julien Pénin (BETA)

15.45 Pause

16.00 Table ronde / Témoignages de professionnels
Sébastien Vincent (Studio Elsanime)
Stéphane Becker (Creative Patterns)
Yann Klis (Novelys)
Carole Debuchy (Bleger-Rhein)

16.45 Discussion

18.00 Lancement de la Chaire de Management de la Créativité
Conférence : Laurent Simon (HEC Montréal)
Table ronde avec les entreprises partenaires de la Chaire :
SALM, SOCOMEC, Voirin Consultants

19.15 Cocktail : Vins créatifs



Créativité, Science et Cités

SXB | Nov. 15-19 2010

École d'automne en management de la créativité de Strasbourg

JEUDI 18 novembre 2010

Art + Design

Lieu : Vitra, Weil-am-Rhein (DE)

8.00 Départ Bus (PEGE, 61 av. de la Forêt-Noire – Tram : Observatoire)

10.00 Arrivée chez Vitra , Weil am Rhein

10.00 Visite Campus Vitra avec intervention de Pierre Litzler sur l'architecture de Zaha Hadid

11.30 Pause

12.00 Visite libre Vitra Haus

13.00 Déjeuner

Lieu : Restaurant Vitra

14.00 Visite Design Museum, exposition consacrée à Frank Gehry et commentaires de Y. Ayrault

Art + Science + Design

Lieu : Vitra, Weil-am-Rhein (DE)

15.00 Le design dans les organisations : keynotes

"L'artiste, l'entrepreneur, une même écoute des autres?" J-P de Franqueuil (artiste indépendant)

"Design industriel : Vecteur de développement et de compétitivité" Nathalie Rolling, CCI

Christiane Riedel (directrice du Zentrum fur Kunst Medientechnologie)

16.30 Créativité et design contemporain, quelles attitudes et quelles attentes ?

Animateur : Pierre Litzler (UdS)

Erwin van Handenhoven, Win & Co Design

Bruno Acchione, Steelcase

Frédéric Ruyant, designer

Gilles Fouillet, Barrisol

18.00 Départ pour Strasbourg

20.00 Dîner gastronomique

Lieu : Restaurant Coté Lac, 2 place de Paris, Schiltigheim 67300

Créativité, Science et Cités

SXB | Nov. 15-19 2010
École d'automne en management de la créativité de Strasbourg

VENDREDI 19 novembre 2010

Laboratoires d'idées et d'usages

Lieu : Agora du Conseil de l'Europe, 7 Allée Kästner (Tram : Droits de l'Homme)

- 9.15 La création par l'usage, pour l'usage
Philippe Mallein (MINATEC Ideas Lab)
- 9.45 Pecha Kucha : les expériences de laboratoire d'idées
Bernard Surlemont (ID Campus)
José Galaso (Citilab BCN)
Jean-Baptiste Roger (Cantine)
Claudio Vandi (LUTIN)
Francis Blanrue (ARI, Alsace)

Table ronde animée par Jean-Alain Héraud (BETA - UdS)

11.30 Pause

- 12.00 Visions du politique
Sophie Rofritsch (Conseil Régional, Alsace)
Jean-Pierre Euzen (Commission Européenne : Living Labs)

12.30 Déjeuner

Créativité citoyenne

Lieu : Agora du Conseil de l'Europe

- 14.00 Visite de l'Agora
- 15.00 Culture as communication, Olivier Irrmann (Aalto University)
- 15.30 La créativité au Conseil de l'Europe, Francis Dangel (CdE)
- 16.00 Creativity and cultural policy, Kathrin Merckle (CdE)
- 16.30 Discussion
- 17.00 Pause
- 17.30 Arts scéniques et créativité, Nathanael Harcq (Liège)

Pour une jurisprudence...

Lieu : Cour Européenne des Droits de l'Homme (TBC)

- 18.15 X. c/ Préfet de... Plaidoirie pour une jurisprudence (mise en scène, art contemporain)

- 19.30 FIN de la Semaine.



<http://www.evoreg.eu>



Infos pratiques

Accès à Internet

PEGE : _____

réseau : osiris
id : conf-automne
mdp : umr7522

CHU : _____

L'accès Internet en wifi est limité au personnel.

IRCAD : _____

Un compte Wifi sera ouvert à l'IRCAD spécialement pour les participants, de 12h à 18h.

INSA : _____

Réseau Osiris disponible sur le campus UdS

Vitra : _____

Malheureusement, la société Vitra ne peut nous fournir un accès à internet. À vérifier une fois sur place.

Conseil de l'Europe :

Réseau Wisp libre d'accès (certaines restrictions sur la bande passante sortante)

Réseaux sociaux

Fil Twitter (hashtag) :

#creasxb

Facebook :

CréaSXB : École d'automne en management de la créativité

Blogue (et site) de MosaiC :

<http://mosaic.hec.ca/fr/blogue>

Contact (6h à 23h59)
Francis Gosselin
+33 (0) 6 08.30.85.30
gosselin@unistra.fr

Cette semaine est rendue possible grâce au soutien de nos partenaires

